

## Historické události:

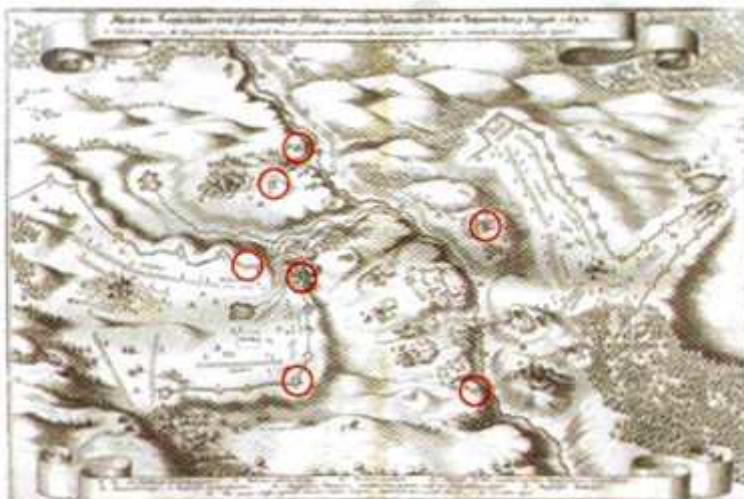
### Rakousko-švédská bitva u Třebele

(lokality mezi obcemi Černošín, Třebele a Olbramov)

Existují historické dokumenty a bitvě (systémy opevnění, vojenské strategie této doby). S vojenskými historiky více rozpracovat taktiku, průběh bitvy, lokalizovat jednotlivá stanoviště.



obr. 1. Třebel – místo bitvy v roce 1647



obr. 2. celkový plán bojiště - historická mapa

## **Rakousko-švédská bitva u Mileče**

(lokalita Mileč)

**bitva v 30leté válce mezi švédským a rakouským vojskem. Na místě** nálezu zbraní a přílbic z období třicetileté války stojí Boží muka.

### **IE a workshop:**

S odborníky na vykopávky udělat průzkum území z hlediska možných nálezů hist. artefaktů. Nálezy postupně mapovat, založit a doplňovat místní „**otevřenou**“ **expozici** a pořádat **zážitkové workshopy hledačů vojenských historických artefaktů** s tím, že nálezy budou zdokumentovány, s účastníky workshopů se sepíší právní dokumenty o vrácení nálezu a v rámci motivace provádět fotodokumentaci úspěšných nalezců, které budou s nálezem a popisem presentovány v expozici (foto, datum, jméno).

Další expozice se budou týkat interpretace nálezů, původního účelu nalezených artefaktů.

V případě menší úspěšnosti nálezů je možné modifikovat na **IE hledačství artefaktů**: S presentací vývoje hledačských metod, detekce kovů. Případně ukázky největších světových nálezů.

### **Druhy příjmů:**

- vstupné do otevřené expozice
- ubytování, stravování (jídla, která tehdy švédští a rakouští vojáci jedli - vyšší důstojníci) a program workshopu při dovolené s vojenskými artefakty.
- prodej suvenýrů - odliatků vojenských artefaktů a vojenských upomínkových předmětů

## **Skalní útvar - otisk sv. Vojtěcha na skále**

(lokalita Příchovice)

obraz sv. Vojtěcha na skále kopce Ticholovec „An žena zde opodál místa stála s dětmi a praví ticho děti, lovec de, na to odpověděl sv. Vojtěch, tak ženo, bude se zde menovat místo to Ticholovec, pak odešel od skály a zvonil stín Jeho, na této stěně, jenž do dnešní doby, v Úctě si vážíme.“ - <http://prichovice.havlicek.cz/ticholovec.php>

### **IE:**

**optické klamy**, fantazie inspirovaná přírodními úkazy, příp. ukázka principů práce s kameny (bonzaje).

### **Zážitkové workshopy:**

1) **Litografie** - využít tuto pověst na zajímavost o Litografii (focení na leštěný kámen)

### **Druhy příjmů:**

vstupné v IE,  
ubytování, stravování a program litografického workshopu  
suvenýry - litografické obrázky

### **Nález známé knihy - NC falzifikátorství**

(lokality Klášter, kam patří Zelená hora)

Dostí zprofanované využití místa, které inspirovalo k napsání knihy Černí baroni (Zelená Hora).

Z hlediska ZT zajímavějším může být využití nálezu [dekretu Zelenohorského](#)

### **IE:**

(historické podvrhy, plagiáty, kopie uměleckých děl). Vývoj metod a přístupů při výrobě falzifikátů (použití starých podkladů a barev, postupů viz Spektrum - Archeolog odhaluje biblické příběhy).

### **Zážitekový workshop:**

kurz padělatelství - čeho si všimnout, jaké jsou základní chyby, nejjednodušší přístupy (původní materiály, techniky), vytvořte si svůj padělek (poštovní známku, obrázek).

Rizika - nákladnost technik, vybavení (kopírka), ne každý umí malovat

### **Druhy příjmů:**

- vstupné
- stravování, ubytování, program workshopu padělatelství
- prodej suvenýrů - padělků

## **NC hydrostatiky a hydrodynamiky**

(lokalita *Albrechtice*)

Využít událost Protržené přehrady (kulturní památka) která vyvolala nové požadavky na stavbu přehrad a bezpečnosti

### **IE:**

expozice statiky, hydrostatiky a hydrodynamiky, kde si návštěvníci mohou vyzkoušet různé techniky přenosu vody (přepouštěcí kanály), použití vody jako hybné síly (mlýny), kde si turisté zábavnou formou mohou vyzkoušet na prostorových i počítačových modelech schopnosti, sílu vody (statické i dynamické). Příklady, jaká chyba může způsobit průlom hráze.

### **Zážitkové workshopy:**

pořádat víkendové soutěže (stavebních fakult) o nejbizarnějších (nejefektivnějších) stavbách (minimodely) pro přenos a zadržování vody. Přes rok by si zpracovaly své návrhy teoreticky a během soboty by je stavěli a testovali na poloprovozních pokusech. V neděli by se minipřeheady spustili. Víkendy by mohly sponzorovat výrobci malých vodních elektráren

### **Druhy příjmů:**

- vstupné
- stravování během zážitkových soutěžních víkendů



obr. 3. Výpustná štola na vzdušnej strane a šoupátková šachta (1916 a 1996)



obr.4. Trosky brusírny skla fy E. Simm



obr. 5. Trosky známého hotelu „Eger“.



obr. 6. Most příjezdní komunikace k desenskému nádraží

## **NC věznění významných osob**

(lokalita *Přimda*)

Využít doložené uvěznění čs. králů (Byl zde vězněn Přemyslovec Soběslav II (1148 – 1150, 1161 – 1173) a po neúspěšném pokusu o převrat také budoucí král Přemysl Otakar II. ),

### **IE:**

Expozice o způsobech věznění prominentních osob, kvalita podmínek pro urozené a neurozené. Ve spolupráci s archeology a dietology prezentovat zdravotní následky útrap (viz syn P.O.II Václav byt vězněn na Bezdězu).

Stravování: nabídka věžeňské stravy prominentních vězňů z dobových dokumentů

### **Druhy příjmů:**

- vstupné
- stravování



obr.7. Hrad Přimda

## **Propojení tradice zázračného střelce a opery Čarostřelec**

(lokalita *Hamry*)

*je nutné prostudovat vědecké práce potvrzující fakt inspirace K.M. Webera legendou o zázračném střelci, který jako myslivec žil v 17. století u sedla Ostrého.*

### **Zážitkový workshop:**

*Pokud jde o využití příběhu pro scénář, nabídnout autenticitu místa milovníkům opery. Rozpracovat děj opery (spojit ho s místy) a jak je autor využil v opeře (shody, odlišnosti). Ve spolupráci s odborníky na operu zpracovat program „[za pobytu u nás si tuto operou ještě více zamilujete](#)“. Pořádat letní operní slavnosti, které bude opera (úryvky) zahajovat. Podle principu milovník Dvořáka musí jet vlakem do Nelahozevsí.*

### **Druhy příjmů:**

- stravování, ubytování, program workshopu



obr.8. Hamry – centrální část obce